

АРАБСКИЕ ЦИФРЫ – РУССКИЕ?!

(по материалам В.А.Чудинова и не только...)

Происхождение и начало использования арабских цифр

Вопрос о происхождении арабских цифр связывают с индо-арабской цифровой системой, которая была адаптирована персами и первоначально использовалась в арабских странах.

Считается, что индийцы изобрели современные цифры, а также изобрели ноль, позволивший экономно и точно записывать любые числа. От индийцев эти цифры распространились через Иран к арабам, и затем уже арабы занесли их в Европу. Мы называем их арабскими цифрами, тогда как в действительности, как утверждают научные специалисты, эти цифры индийские. Арабские цифры были видоизменёнными изображениями индийских цифр, приспособленными к арабскому письму.

Современные цифры	Арабские цифры	Индийские цифры
0	۰	०
1	١	१
2	٢	२
3	٣	३
4	٤	४
5	٥	५
6	٦	६
7	٧	७
8	٨	८
9	٩	९

Таб.1

Насколько справедливы эти утверждения научных специалистов можно «убедиться» на основе сравнительной таблицы (Таб.1), которая приводится в доказательство и фигурирует в многочисленных источниках. Но для человека, который не опутан окончательно паутиной традиционных классических научных представлений эти исторические ссылки на индийские и тем более арабские первоисточники не представляются достаточно убедительными. И даже утверждения исследователей, что некоторые цифры (например, 2 и 3) из-за экономии места на косточках растений приходилось изображать боком также к серьезным научным доводам отнести трудновато. Поэтому ограничимся пока тем, что «арабские цифры» являются данью исторической роли арабской культуры в популяризации десятичной позиционной системы. И поэтому перенесемся в северную Африку начала 13

века. На севере Алжира в городе Беджая известный итальянский математик монах Леонардо (из Пизы) Фибоначчи в 1202 году создал современную цифровую систему с нынешними арабскими цифрами или, точнее сказать, сделал возможным их популяризацию после того, как вышел в свет его математический труд "Книга об абаке" (счетной доске), в котором были собраны все известные на то время задачи.



В последствии эта система цифр распространилась во всем мире благодаря торговле, книгопечатанию и колониализму. Но ничего не бывает просто так. Леонардо Фибоначчи было вменено ознакомить мир с новой числовой последовательностью, которая широко проявляется в природе и стала называться его именем - «рядом Фибоначчи»: 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55 и т.д. Особенность последовательности чисел состоит в том, что каждый ее член, начиная с третьего, равен сумме двух предыдущих $0 + 1 = 1$; $1 + 1 = 2$; $1 + 2 = 3$; $2 + 3 = 5$; $3 + 5 = 8$; $5 + 8 = 13$, $8 + 13 = 21$; $13 + 21 = 34$ и т.д., а отношение смежных чисел ряда (после $13/21$) почти точно приближается к отношению золотого деления (сечения) $= 0,618$. Это отношение обозначается символом Φ .

	0	1	1	2	3	5	8	13	21	34	55	89	144
Φ	0	1	0,5	0,667	0,6	0,625	0,615	0,619	0,618	0,618	0,618	0,618	0,618	0,618

Таб.2 Ряд Фибоначчи и связь с «золотым сечением»

Как видно из таб.2 этот ряд начинается с цифры ноль. Поэтому считается, что именно Фибоначчи впервые в вычислениях использовал цифру 0 (ноль). К сожалению, до сих пор у многих исследователей можно увидеть использование ряда Фибоначчи без первоначального ноля и при этом они даже не удосуживаются объяснить, почему в начале ряда присутствуют две единицы. А ведь на разном соотношении нуля и единицы основаны разные подходы к развитию цивилизации: один стремится к «золотому сечению», а другой т.н. цифровой лег в основу современного общества с его понятийным

аппаратом на уровне «ДА» - «НЕТ», что нашло отражение в построении компьютерных программ (0 – 1).

Итак, начало использования современной позиционной системы «арабских» цифр можно смело отнести к только началу 13 века.

Цифры в исследованиях В.А.Чудинова

Как известно, большая часть исследований В.А.Чудинова посвящена эпохе правления Рюрика, которая началась после его коронации в 856 году н.э. и находит отражение в виде многочисленных неявных **надписей на русском языке** на различных объектах, начиная от грандиозных геоглифов и урбаноглифов до известных произведений искусства и казалось бы обыкновенных на первый взгляд камней. При этом подчеркивается высокий уровень развития цивилизации Рюрика на территории всей ЕвроАзии (точнее Азии), где господствовал именно русский язык. Но мало кто обращает внимание, что **в эпоху Рюрика уже повсеместно использовались цифры, которые мы называем до сих пор арабскими.** Примеров этого в исследованиях В.А.Чудинова накопилось огромное количество, поэтому для начала ограничусь материалом из статьи «Патриотическое воспитание молодежи на примерах древней истории Руси» <http://www.runitsa.ru/publications/1056/>

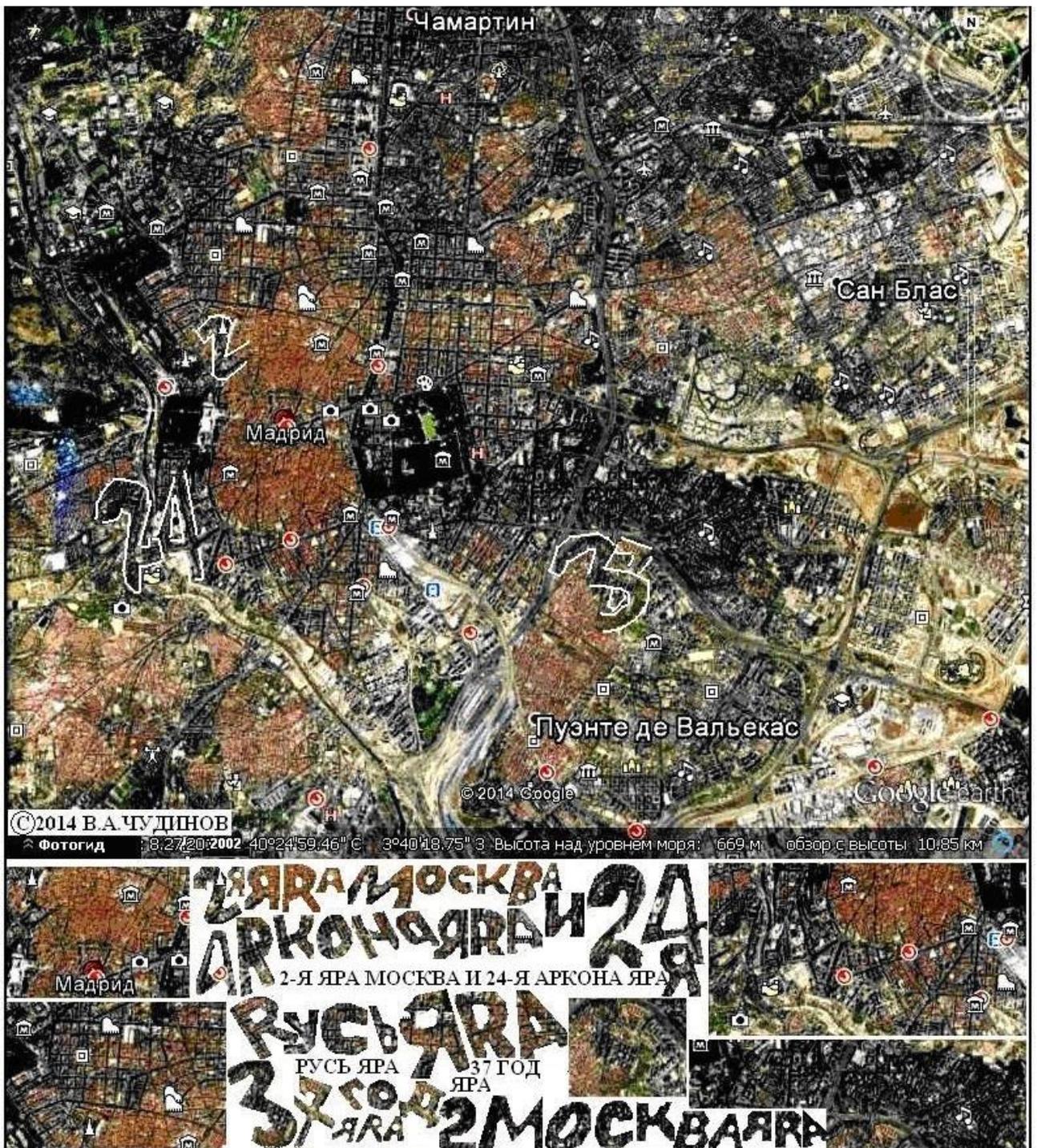


Рис. 2. Урбаноглиф Мадрида с высоты 10,65 км

Однако по-русски читаются не только урбаноглифы в пределах нынешней Российской Федерации. Вот, например, урбаноглиф Мадрида, рис. 2 [1]. Начало чтения каждой надписи я обвёл на урбаноглифе бело линией. Здесь написано: **2-Я ЯРА МОСКВА** и **24-Я АРКОНА ЯРА**. Дело в том, что первой Арконой Яра была Аркона Руси Яра на острове Рюген в современной Германии. Во времена Рюрика это была столица Руси Яра.

Помимо широчайшего (в географическом смысле) распространения русского языка в древности (чем можно гордиться, хотя пока эти сведения известны

Рис. 11. Надписи на верхних скалах плотины слева



Рис. 12. Надписи на верхних скалах плотины справа

Итак, поскольку во II половине века во всей Евразии существовал один язык, русский (хотя и со многими местными диалектами), одна религия, одна духовная культура, то и различия между будущими этносами были незначительными. И даже с позиций нашего времени наука и техника Руси Рюрика выглядели достижениями мирового уровня.

Как видно из выше приведенного материала знакомые нам современные цифры использовались в эпоху Рюрика, как для обозначения Аркон Яра и Москвы Яра, так и для нумерации летоисчисления по Яру. Причем в вышеупомянутой статье для примеров приводятся не только Мадрид и Анабарское плато, как крайние точки на материке ЕвроАзии, но также ещё исследовались Париж и Смоленск. Важно отметить, что Анабарское плато не единственное свидетельство эпохи Рюрика в Сибири (точнее сказать северо-восточной Азии, т.к. название Сибирь появилось лишь в 18 веке). Исследования В.А.Чудинова затрагивают также районы Томской области (Томская писаница) и реки Лены в Якутии (шишкинские писаницы), поблизости от которых находилась сибирская столица Рюрика. И в этих районах рек Лена и Томь (т.н. Вагрия Мары), значительно удаленных от цивилизации того времени помимо русских текстов также присутствуют и надписи современными цифрами, повествующие о 33 –й Арконе Яра и различные датировки по годам летоисчисления по Яру. Подробнее об этом в статье В.А.Чудинова «Томская писаница» <http://www.runitsa.ru/publications/1036/>

Но снова вернемся к материалам статьи В.А.Чудинова «Патриотическое воспитание молодежи на примерах древней истории Руси», где также приводятся примеры надписей на скульптурах, где указывается и более поздняя цифровая датировка по летоисчислению по Яру: 397 и 653 года

По-русски подписывались много позже и древнегреческие скульптуры, рис. 7 и 8[4]. Вообще говоря, и урбаноглифов, и геоглифов, и скульптур с русскими надписями очень много, и в данной статье приведены только небольшие образцы, иначе статья получилась бы чрезмерно большой.

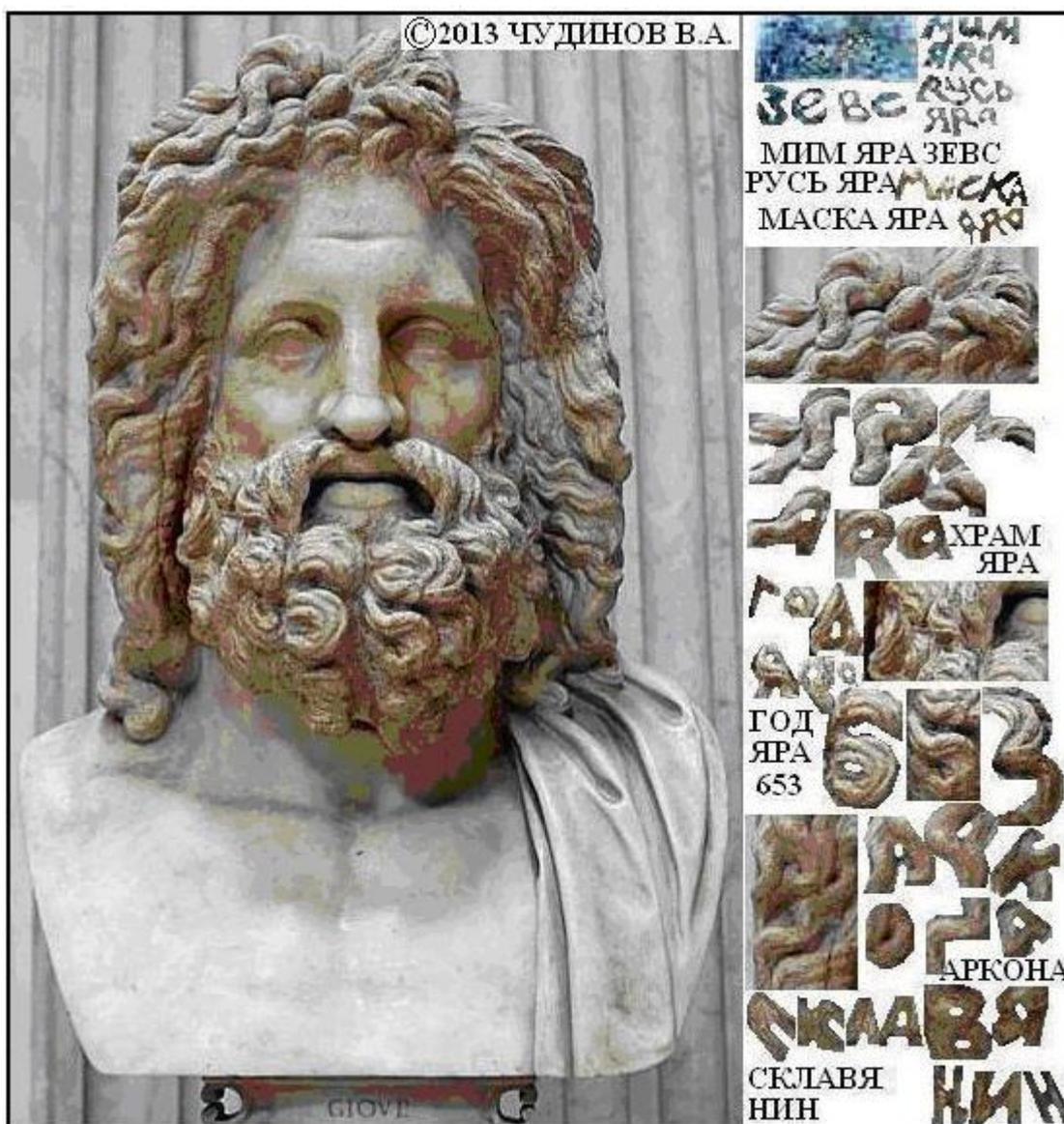


Рис. 7. Скульптура Зевса и чтение В.А. Чудиновым надписей на ней

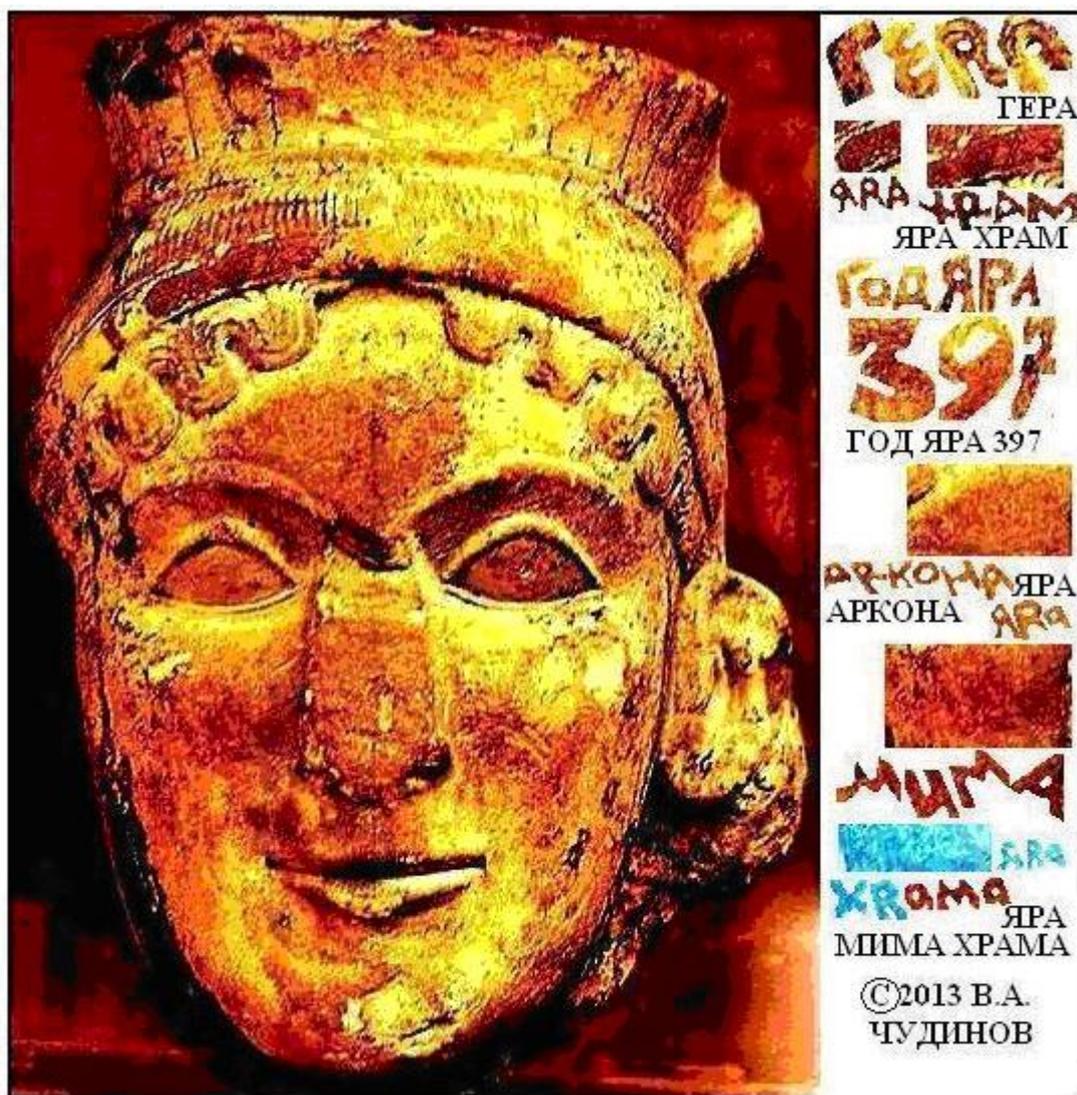


Рис. 8. Скульптура Геры и чтение В.А. Чудиновым надписей на ней

*Религией того времени был ведизм, но не тот, который предлагают самопровозглашенные неоязычники. Человек считался божественным творением, душа которого вселяется в то или иное материальное тело на время, чтобы за срок жизни успеть пройти путь духовного развития. Почитались 4 основных бога, Макошь, Мара, Род и Яр. **Особенно много изображений посвящены Маре с младенцем Яром.***

Это свидетельствует о том, что эпоха Рюрика присутствовала пусть даже сакрально на многих материальных культурных объектах даже после крушения Арконы в 1168 году. Как отмечает Валерий Алексеевич на территории Руси ведическая вера просуществовала до 1630 года, когда к реформам приступил патриарх Никон.

Для полноты материала следует добавить, что современные цифры времен Рюрика использовались не только для обозначения Аркон Яра и Москвы Яра. В последних исследованиях В.А.Чудинова показано, что они также использовались для нумерации Аркаима. С одной стороны, Валерий

Алексеевич делает предположение на аналогию Аркаима с Арконой. Но с другой стороны, отмечает, что помимо всемирно известного древнего Аркаима на юге Челябинской области он обнаружил название того же города в другом месте Сибири. Итак :

*Четвёртая строка выглядит короче: **МИРА РИМА ВОИНА ЯРА, МИРА 32 АРКАИМА**. Здесь вместо слова АРКОНА употреблено слово АРКАИМ, видимо, в том же смысле. А на пятой строке я читаю слова: **МИРА ЯРА МАРЫ РУСИ МОСКВЫ МАРЫ**. Здесь в слове РУСИ последний слог СИ написан руницей.*

*На шестой строке можно видеть такой текст: **МАРЫ ХРАМ ИЗ 32 АРКАИМА РУСИ РИМА И ВОЙСКА МАРЫ**. Честно говоря, а прежде полагал, что городов с названием на свете существует Аркаим всего один (и я его посетил летом 2009 года), а этим летом при дешифровке петроглифов я обнаружил название того же города в другом месте Сибири. Но то, что их 32, я до сего дня не знал. Впрочем, нужно найти хотя бы одно подтверждение, чтобы считать эту информацию фактом. Более того, выясняется, что Аркаим имел двойное подчинение: Руси Рима и Войску Мары.*

«Чтение якобы иноязычных надписей» <http://www.runitsa.ru/publications/1043/>

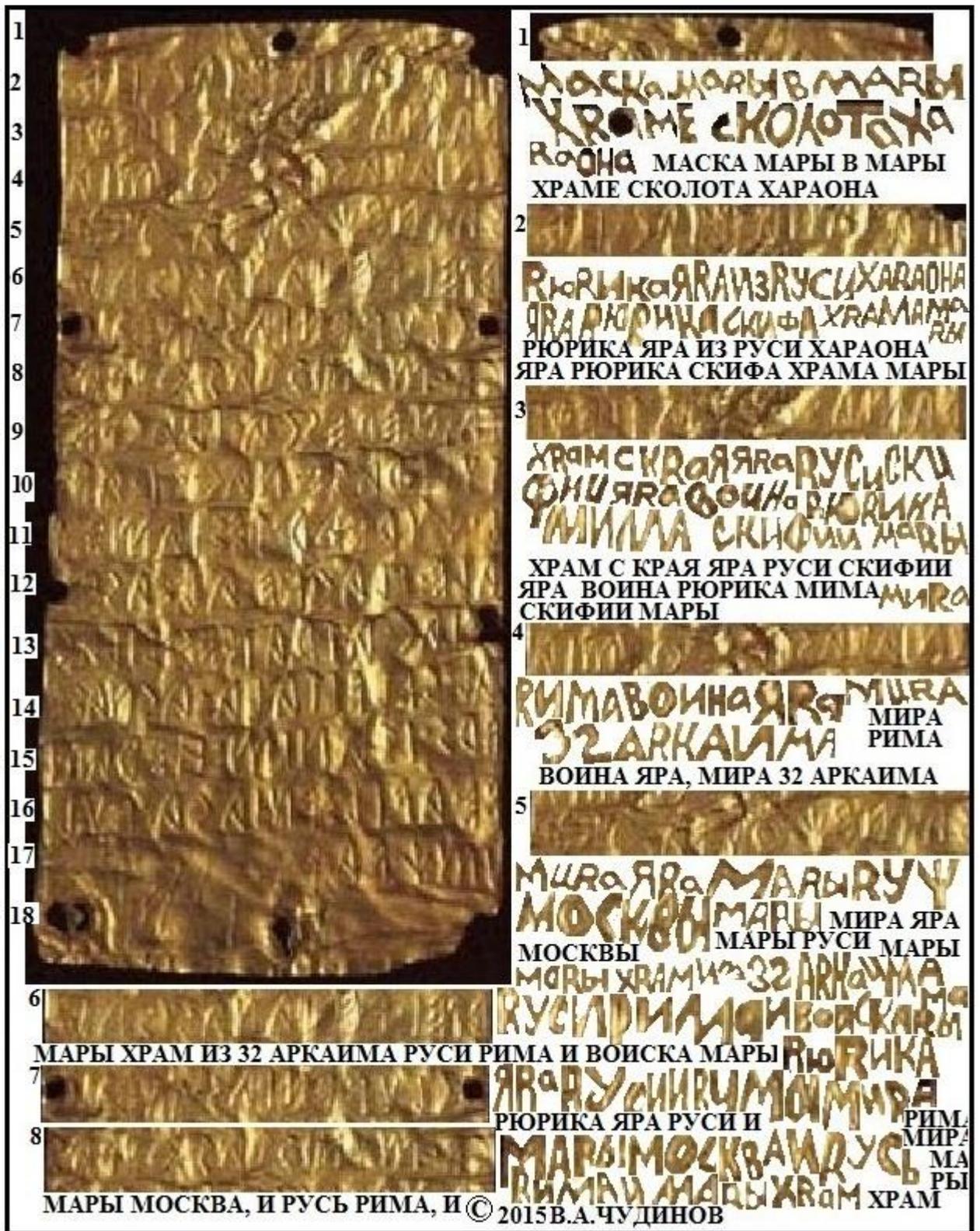


Рис. 10. Вторая пластина коллекции Креспи и моё чтение надписей

И, наконец, в эпоху Рюрика необходимо особо выделить широкое применение в цифровых записях нуля по крайней мере с 9 века, что отмечает сам В.А.Чудинов в своих материалах, соотнося эти данные с исторически принятыми фактами:

«Кроме того, если моё чтение даты «006» правильно, то можно понять, что нули на зеркалах из Арконы использовались, по меньшей мере, с IX века. Википедия по поводу нуля пишет: «Вавилонские математики использовали особый клинописный значок для шестидесятеричного нуля, начиная примерно с 300 г. до н. э., а их учителя-шумеры, вероятно, сделали это ещё раньше. Своеобразные коды нуля использовали ещё до нашей эры древние майя и их соседи в Центральной Америке (древние майя обозначали ноль стилизованным изображением ракушки).

В Древней Греции число 0 известно не было. В астрономических таблицах Клавдия Птолемея пустые клетки обозначались символом о (буква омикрон, от др.-греч. οὐδέν — ничего); не исключено, что это обозначение повлияло на появление нуля, однако большинство историков признаёт, что десятичный ноль изобрели индийские математики. Без нуля была бы невозможна открытая в Индии десятичная позиционная запись чисел. Первый код нуля обнаружен в индийской записи от 876 г., он имеет вид привычного нам кружочка.

В Европе долгое время ноль считался условным символом и не признавался числом; даже в XVII веке Валлис писал: «Ноль не есть число». В арифметических трудах отрицательное число истолковывалось как долг, а ноль — как ситуация полного разорения. Полному уравнению его в правах с другими числами особенно способствовали труды Леонарда Эйлера».

«Датировка по годам Яра» <http://www.runitsa.ru/publications/761/>

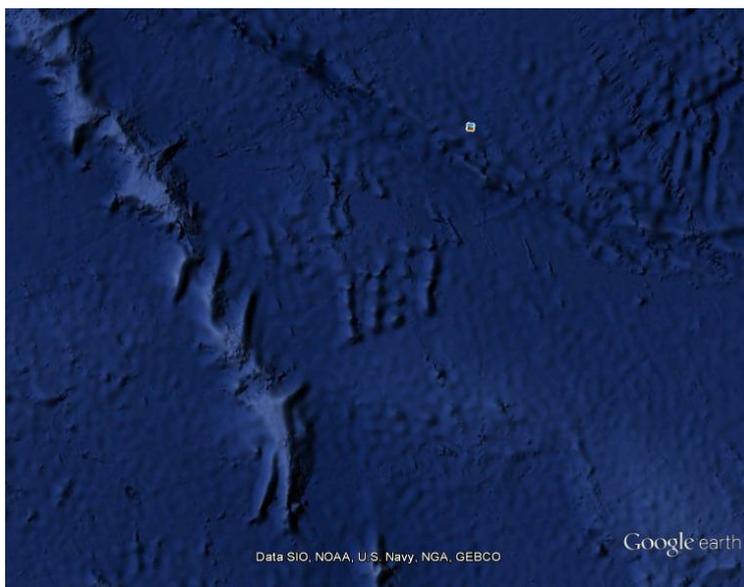
Да, действительно, согласно официальным источникам, первое достоверное свидетельство о записи нуля относится к 876 г.: в настенной надписи из Гвалиора (Индия) имеется число 270. При этом сознательно замалчивается уже доказанные факты происхождения индийской письменности (санскрита) от русского письма. Единичное использование нуля в индийских записях сразу возведено в первооснову. Это та же ситуация, как с пряжкой викинга в Америке – сразу нашли других первооткрывателей этого континента в угоду определенным заинтересованным сторонам. И после этого полностью игнорируются другие многочисленные факты, не вписывающиеся в установившуюся систему знаний этих самых заинтересованных сторон. Можно продолжать тужиться и найти якобы более древние факты применения цифр. Точка, палочка, узелок, птичка, спираль – всё это цифры, но мы рассматриваем происхождение современной 10-й цифровой позиционной системы. И поэтому на основе многочисленных материалов исследований В.А.Чудинова можно сделать вполне убедительные и сенсационные выводы.

Таким образом, наряду русской письменностью, обладавшей самой древней и самой продвинутой системой записи использовались также записи цифровых систем, соответствующих уровню развития цивилизации. **В эпоху Рюрика по крайней мере за 350 лет до общепризнанного Леонардо Фибоначчи на всей Евразии от Испании до р.Лены (Вагрии Мары) уже широко и повсеместно использовалась современная 10-значная цифровая система.** Все явные свидетельства высокого уровня развития наших предков были зачищены и уничтожены, чего нельзя сделать с

сакральными неявными надписями на культурных произведениях и природных ландшафтах – пришлось бы уничтожить всю существующую цивилизацию (что в общем то и было в планах интервентской системы).

Цифры от систем управления Земли

Помимо неявных записей письменности и цифр существуют и примеры явных проявлений цифр, генерируемых системами управления Землей, или если хотите самой Природой. Для примера приведем снимок из ГУГЛа участка дна в северо-восточной части Тихого океана (примерно 2 тыс. км к востоку от Курильских о-вов).



Без всякого напряжения можно увидеть цифру **167**. Конечно, всё, что угодно можно отнести к игре Природы. Но как показывает действительность, ничего случайного не бывает, тем более, когда цифры выстроены по линиям и высоте. Возможно, помимо явных цифр в этом районе Тихого океана обнаружатся в дальнейшем и какие-то неявные надписи. Поэтому от дальнейших комментариев пока воздержимся.

Буквы, как цифры

Считается, что до появления отдельных числовых знаков люди умели писать числа, только пользовались в значении цифр буквами. Буквы - это не просто отдельные значки, они представляют собой систему, располагаясь в определенной последовательности от первой буквы к последней. Считается, что среди буквенных цифровых систем первоначальной была «финикийская система счета», состоявшая из 22 символов. А уже у финикийцев без всяких изменений эту систему взяли евреи и греки. Но если в "древнееврейском письме, до сих пор используется алфавит из всего 22-х основных символов, то в древнегреческом к имевшимся 22 символам добавили ещё несколько символов. Добавленным символам греки, соответственно, придали такие

числовые значения, которые в финикийском и еврейском письме записывались в виде "число лигатур".

Кириллическая система счисления в свою очередь почти буква в букву воспроизводит греческую, хотя и имеет естественно свои особенности. В глаголице цифровые значения имеют и те буквы, которые отсутствуют в греческом (буки, живете и др.).

Как мы выяснили раньше, ни в одной цифровой системе до появления арабо-индийской не было **значка "ноль"**. Это значит, что нет возможности записать 10 как единицу с нулём ! Поэтому в качестве десятки использовалась в еврейском письме буква йод, в римском письме X, в древнегреческом йота, в кириллическом І (и) и т.д. Тем более не представлялось возможности записать математические числовые ряды и дробные числа после запятой. Поэтому все буквенные системы счисления относились к слишком консервативным для практического применения. Но для придания им значимости было придумано закладывать в них магический смысл: люди, верящие в **нумерологию** (магию чисел), складывают числовые значения букв, составляющих имя или слово, пытаясь найти в получившемся числе особый мистический смысл.

Римские цифры считается, что появились около 500 лет до нашей эры у этрусков. Использовались древними римлянами в своей непозиционной системе счисления. В отличие от иудеев и греков римляне вместо цифр использовали всего 7 букв: I, V, X, L, C, D, M. Буква C означала 100. 200 писали так – CC. Буква L обозначала 50, D – 500, M – 1000. Цифра 2015 получается вот такой – MMXV. А горизонтальная линия над цифрой увеличивала её значение в 1000 раз. Например, V– с горизонтальной линией над ней означает 5000. В результате более удобной смысловой системы с меньшим количеством букв римскими цифрами-буквами пользуются до сих пор.

Кстати, у В.А.Чудинова есть исследовательские материалы, где в надписях используются именно римские цифры.



*Из лекции В.А. Чудинова «Русский язык на памятниках древности»
Монета, которая датировалась 2 веком оказалась на самом деле XII веком
от рождества Христова (ANNO DOMINI)*

<https://www.youtube.com/watch?v=d3osaYAakm8>

Но вернемся к Кириллической системе счисления. Нам упорно внушают не только ученые, но и даже исследователи ведических традиций, что раньше у наших предков были только **цифро-буквы**. Но вот документальных примеров этого не так уж много. А из тех, которые есть практически все выполнены на бумаге. Например, на данное время осталась всего одна

географическая карта, где дата указана в кириллической системе счисления. Это карта Сибири тобольского воеводы Петра Годунова, которая относится к 1667 году от р.х. (7176 от С.М.З.Х.). Она ориентирована непривычным для нас образом: с юга на север (север на карте подписан у нижнего края).

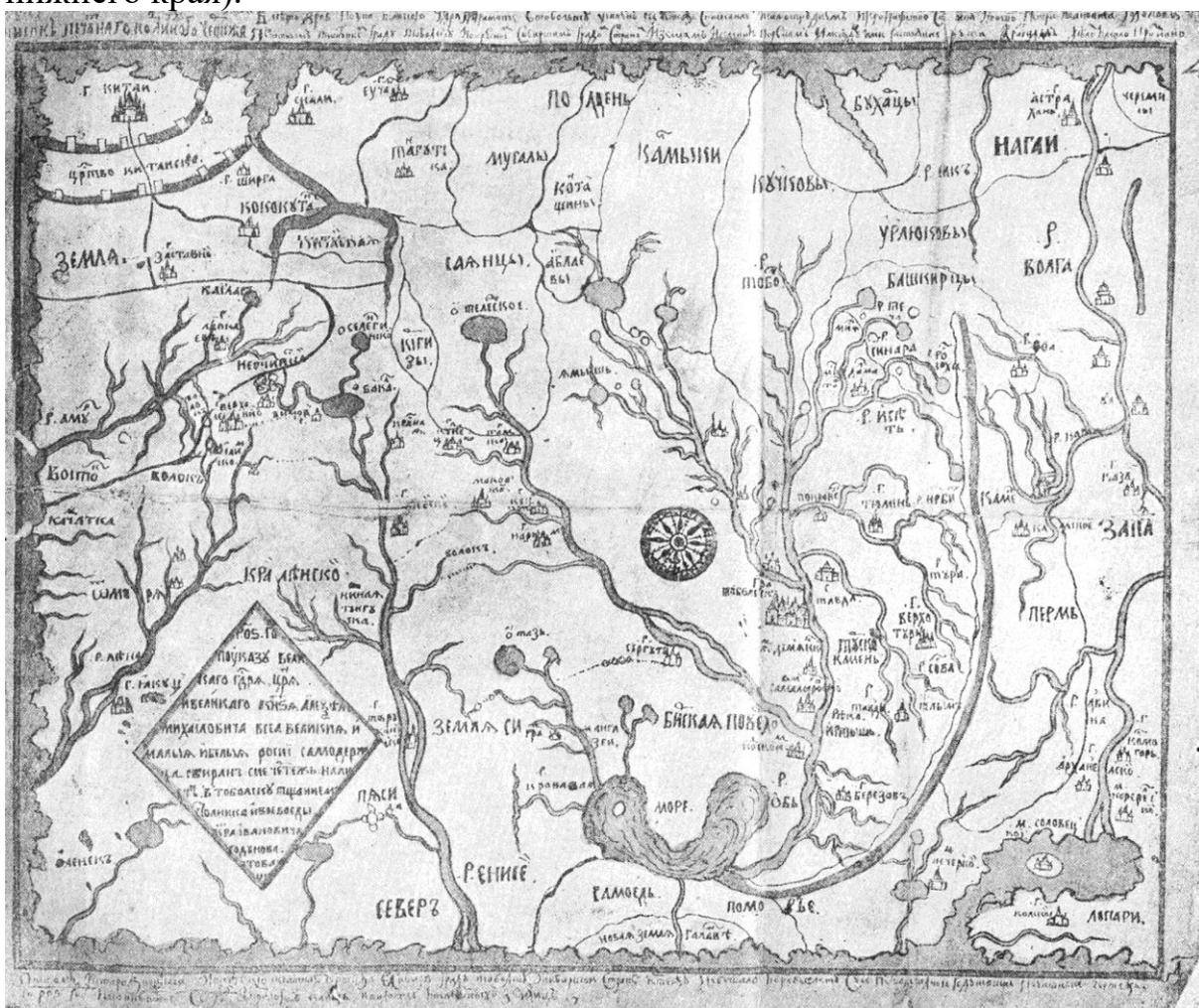


Рис.4 Карта Сибири Петра Годунова, 1667 г. (7176 от С.М.З.Х.)
 Источник: Атлас Азиатской России, 1914г.

Карта Петра Годунова на данный момент единственная, где было указано наше древнее летоисчисление от С.М.З.Х. (от Сотворения Мира, адаптированное для христиан). В ромбе, который находится в левой части карты, в самой верхней строчке буквами указан 176 год (POS). А это означает 7176 от С.М.З.Х.(так как считается, что первая цифра тысячелетия на картах того времени традиционно опускалась). Давайте вместе проверим это. Но сначала некоторые особенности Кириллической системы счисления.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
·Ѧ·	·В·	·Г·	·Д·	·Е·	·Ѕ·	·З·	·И·	·Ѡ·
10	20	30	40	50	60	70	80	90
·І·	·К·	·Л·	·М·	·Н·	·Ѣ·	·Ѧ·	·П·	·Ч·
100	200	300	400	500	600	700	800	900
·Р·	·Ѣ·	·Т·	·Ѵ·	·Ѧ·	·Х·	·Ѳ·	·Ѣ·	·Ц·
11	12	13	14	15	16	17	18	19
·ѦІ·	·ВІ·	·ГІ·	·ДІ·	·ЕІ·	·ЅІ·	·ЗІ·	·ИІ·	·ѠІ·
222	319	431	988					
·ѢКВ·	·ГѠІ·	·ѴЛЛ·	·ЦПІ·					
222	319	431	988					
1000	2000	20000	43000					
·Ѧ	·В	·К	·МГ					
10000	300000	4000000	80000000					
ⓐ	ⓑ	Ⓐ	ⓓ					

Кириллическая система счисления десятичная, но **не является позиционной**; в ней каждому из разряда числа соответствует свой знак – буква кириллицы (некоторые буквы числовых соответствий не имели), а **нуля в этой системе нет**. Кириллическая система счисления почти буква в букву воспроизводит греческую. Для обозначения тысяч слева от соответствующей букво-цифры писалась маленькая диагональ влево вниз и на ней две маленькие черточки ✱ (но этого сочетания в ромбе как раз и нет). Над буквами с числовым значением писался специальный знак – титло,



который мы и видим над буквами в ромбе.



Увеличенный фрагмент карты Сибири Петра Годунова, 1667 г.

Согласно кириллической системы счисления:

Р (Рцы) - 100

О (Он) – 70

S (Зело) - 6

POS: 176

Почему же все-таки сделана такая урезанная датировка на карте П.Годунова, в результате которой пропали целых 7000 лет. Историки и картографы утверждают, что так было принято для экономии места на карте: якобы итак всем было понятно, какой год (с учетом 7000) имеется в виду. Это весьма удобное объяснение, учитывая, что мы в повседневной жизни также пользуемся подобными сокращениями. Но это в повседневной жизни, а карта - это всё-таки документ, в котором, как видно в ромбе, делается ссылка на самого царя Алексея Михайловича. На самом деле, рассматривая эту проблему в более широком контексте, всё встаёт на свои места. После прихода к власти **Романовых (Римских** - фамилия отражала не столько династические, сколько политические предпочтения – В.А.Чудинов) в Московии начались мероприятия по осуществлению решений **Триденского собора (1545-1563 г.г.), по решению которого повсеместно уничтожались все книги и артефакты, не соответствующие христианскому летоисчислению.** Уже тогда, как отмечает В.А.Чудинов, были полностью уничтожены все следы летоисчисления по Яру (с 856 по 1545 годы от Рождества Христова, то есть, 689 лет). Но в Московии оставалось ещё ведическое летоисчисление от С.М.З.Х. (от Сотворения Мира, адаптированное для христиан). И после начала правления Алексея Михайловича особенно заметно стали проводиться реформы в интересах Рима. В период 1630-1635 года меняется письменность: на место рун Рода, как отмечает В.А.Чудинов, приходит славянская (а на деле византийская) кириллица. А с середины века патриарх Никон проводит реформы, изгоняющие из русского государства не только ведизм, объявленный «старой верой», но и ранний вариант христианства, терпимый к ведизму, объявленный «старым обрядам». Но 7000-ная цифра от С.М.З.Х. уж очень сильно мозолила глаза «римской партии» в Московии. Поэтому и появились всякие уловки и способы (как на карте П.Годунова) для хотя бы частичного сокрытия нашего ведического летоисчисления – ведь так неудобно было перед Римом. Окончательно эту «проблему», как известно, решил Петр I, который сразу после возвращения из Великого посольства накануне 1700 года от р.х. отменил славяно-арийское (русское) летоисчисление, по которому был 7208 год. Таким способом, руками Петра I, **у русских было украдено 5508 лет Великого Наследия.**

А теперь давайте задумаемся, каким заинтересованным сторонам было нужно, чтобы подменить нашим предкам более функциональную позиционную систему счисления на консервативную кириллическую, истоки которой по понятным причинам исходят от древнееврейской и греческой письменности. Многие исследователи до сих пор удивляются, как раньше славяне активно занимаясь торговлей мехами, солью, шкурами, мёдом и т.д.,

могли без счёта торговать и не прогорать – это для них уму непостижимо. На самом деле ответ дан в исследованиях В.А.Чудинова – **современная позиционная система счисления была хорошо известна нашим предкам и активно применялась ими по крайней мере в эпоху Рюрика.** Но с установлением христианства (а точнее греческой веры) на Руси ведически грамотное население слишком мешало. Поэтому за новой религией в ход пошли хорошо знакомые спутники инквизиции: кровь и огонь, новая кириллическая письменность и соответствующая ей консервативная система счисления.

Цифры и системы счисления с точки зрения новых знаний

Для начала представим некоторые выдержки из трудов А.М.Хатыбова «Хронокапсула», «Принципы управления», «И про НЛО тоже»

http://www.salvatoremm.ru/?page_id=1866

Биологические структуры построены на пенте, и некоторые константы (дюйм) являются базовыми ("гости" не знали смысла дюйма - ими были использованы только 2 знака после запятой). Не было ничего известно "гостям" и о золотом сечении. Все расчёты в атомных структурах производятся только с использованием фракталов золотого сечения в 12-ой системе счисления. Вводя новые соотношения, все расчёты они стали проводить в двойной пенте (десятичная система). Основой построения промежуточной системы стал куб, обрамляющий додекаэдрально-икосаэдральную структуру. На основе куба построены все системы контроля, в кубические решётки заключили все материальные тела и биологические структуры. Так возникла 10-я система для расчёта базовых соотношений. Она была введена в условиях не знания и только как промежуточная.

Основа структуры ноосферы – пента, потому в разложении должны быть 5. Чисел 2 не должно быть меньше значения октавы. Это – основа кварца, по которому производится расчёт пирамид. Разложение должно содержать только 2 и 5, но 3 не должно быть, остаток разложения должен быть простым числом, которое также имеет смежное. Проведя те же операции, получим вторичный контур пирамиды. (А.М. Хатыбов «Хронокапсула»)

Число 5 имеет особое значение для эмблематики человека: пять пальцев на каждой конечности, пять уровней его формы, пять его чувств. По мнению платоников и схоластов именно это число отличает человека от всех других созданий. Но помимо десятичной, которая не используется в управлении применяются и другие системы счисления. Поэтому продолжим цитирование А.М.Хатыбова.

Системы счисления.

Используются 3, 6, 12, 8 системы счисления. Комплексы 10 систему не используют!

Система Обмен информацией Управление

3 Комплекс - биоструктуры Комплекс -> биоструктуры

6 Комплекс - объекты (НЛО) Комплекс <-> объекты (НЛО)

*12 Комплекс - Комплекс(включая Луну) Комплекс <-> Комплекс
(включая Луну)*

8 Внутренняя работа Комплекса

Элементарная ячейка ЭВМ на любом Комплексе, объекте имеет структуру звезды Давида. Не зависимо от источника поступления сигнала, он преобразуется в 8 код (из любой используемой системы счисления).

Не надо ломать голову, откуда пришёл сигнал, и нет необходимости создавать монстров распознавания.

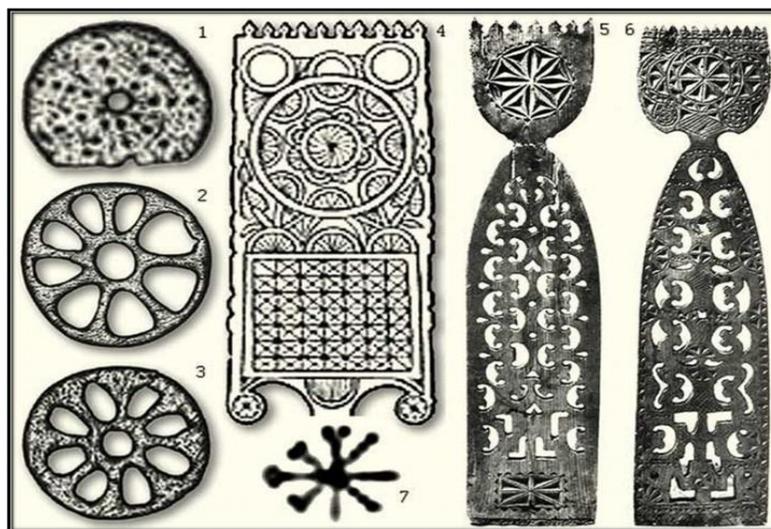
Как видно из таблицы, биоструктуры не могут управлять Комплексами. (А.М.Хатыбов «Принципы управления»)

Как видим ключевое значение в управлении отводилось 8-й системы счисления и принципу октав.

Принцип октав был заложен в основу построения периодической системы химических элементов. Выдающийся русский ученый почетный академик **Н.А.Морозов** через **плоские восьмиугольники (восьмигранники)** объяснял все многозвенные комбинации периодичности строения минеральных веществ, получал **вещественные основы всех атомов** и переходил к их кристаллографическим моделям веществ, преимущественно **на основе октаэдра** («В поисках философского камня», 1909).

Кроме того, следует отметить, что, по-видимому, ещё до интервентского вмешательства в земные дела наши предки десятки тыс. лет назад знали арифметический счет и были знакомы с различными системами счисления, в чем можно убедиться, например, на основе исследований Ларичева В.Е.

Становление календаря на Руси шло одновременно с развитием знаний в математике, геометрии, астрономии. В частности, палеорусы со стоянки Сунгирь (Русь, город Владимир, 30 000 лет до р.х.) уже знали «арифметический счёт» (Ларичев В.Е. 1997).



Символы календарно-астрономического характера

Резюме: календарные, астрономические, астрологические, математические данные были впервые сформированы прарусами около 30 000 лет до р.х. в период расцвета костёнковского-стрелецкой археологической культуры на территории Русской равнины.

Источник информации: <http://www.dazzle.ru/spec/rr-holidays1.shtml#1.1>

Из рисунка хорошо видно, что наши предки 30 тыс. лет назад опирались на 8-ю систему счисления, которая культивировалась и в более поздние времена. Однако не всё столь однозначно и на экспонате №4 можно увидеть 10-ю верхнюю отделку, а также внизу табличное поле 7x7. Возможно некоторые связующие моменты в других материалах
А.М.Хатыбова

ПРО НЛО

5. Система Управления использует 7 типов времени, один из которых (60*60*24) является тактом нижней части решетки.

6. Для переноса информации Система Управления использует музыкальный ряд, и резонансные контуры позвоночника являются приемниками информации.

7. Для управления мозгом Система Управления использует иной музыкальный ряд.

8. Ряд для управления мозгом: DO RE MI FA SOL LA SI NA, код LALALA (666)- позывные плюс код из магического квадрата.

6. Компьютер НЛО.

Элементарная ячейка компьютера НЛО - звезда "давида". При подаче заряда в любой системе счисления (3, 6, 12, 8) звезда преобразует в 8-й код.

Напомним, что системы команд для биоструктур, НЛО, Систем Управления работают в различных системах счисления. Сборка элементарных ячеек - спираль с максимальной ёмкостью памяти 1012 бит (в 10-й системе). Число спиралей - от 108 до 1024. Кстати, 10-я система счисления не используется. Система Управления записывает в компьютер сообщения и команды, по которым НЛО и производит соответствующие действия.

Без команды ни один НЛО не двинется с места.

Все исходные сообщения до 2007 года - только на английском языке, после Пасхи 2007 года - только на русском. Такт работы определён Системой Управления Временем (Южный Уэльс, Англия).

11. Соблюдение баланса частот.

Ни одна из частот, которые используют НЛО, не могут быть получены современными техническими средствами на Земле - все они получены на основе простых чисел в диапазоне 1018 – 1044. Частота обладает следующими свойствами:

- В 12-й системе окончание = BBB, в 6-й окончание этого же числа = 555,*
- в 3-й окончание = 222.*

Связь - звуковые сигналы в 8 системе счисления (8 тонов, добавлена нота NA). Эти сигналы можно записать. Кодовая таблица (8 x 8) меняется каждый лунный месяц.

Если текст сообщения передан в топливной среде и соответствует всем ограничениям, он воспринимается как нормальная команда.

(А.М.Хатыбов «И про НЛО тоже» http://www.salvatorem.ru/?page_id=1866)

Хотелось бы обратить внимание на один момент в продолжение темы «букво-цифр»: *В 12-й системе окончание = BBB.* Также логично предположить, что в 8-й системе окончание = 777.

В данной статье не ставилась проблема анализа материалов А.М.Хатыбова, но даже частично предоставленной информации вполне достаточно, чтобы показать новые рубежи проблем перед исследователями. К тому же представленные материалы А.М.Хатыбова очень созвучны по своей сути с изречением Мориса Дрюона:

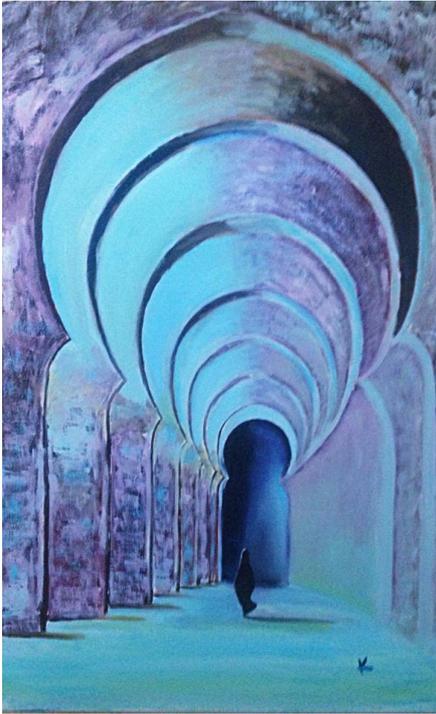
" Число есть Слово неизреченное; оно есть волна и свет, хотя никто их не видит; оно есть ритм и музыка, хотя никто их не слышит. Оно неизменно, но вариации его безграничны. Любая форма жизни есть конкретное проявление Числа".

Морис Дрюон. "Воспоминания Зевса"

С другой стороны, я не случайно привел выдержки из статьи А.М.Хатыбова «И про НЛО тоже». Ещё несколько лет назад Н.В.Левашов в своих книгах и выступлениях постоянно подчеркивал, что перед последней Ночью Сварога (время совпадает с началом христианизации Руси) наши предки использовали летательные аппараты «виманы» и эта информация воспринималось тогда, как фантастика. А последние эпиграфические исследования В.А.Чудинова показывают, что в эпоху Рюрика виманы, которые в XX веке стали называть НЛО (неопознанные летающие объекты), применялись для полетов по всему континенту Евразии. Кроме того, Н.В.Левашов подчеркивал, что Рюрик имел более высокий титульный статус, чем тот, который ему определили историки, т.к. он был из рода Меровингов. Так вот, исследования В.А.Чудинова показывают, что в Херсонесе (Севастополе) находятся развалины именно ведического Храма воинов

Рюрика, а сам он был родом из Крыма. От себя могу добавить, что на капителях этого храма помимо ведических крестов (Крест Мары, а затем Крест Яра) были изображены «свастика» и «трилистник» – символ рода Меровингов (но об этом будет материал в другой статье). В.А.Чудинов подчеркивает, что Рюрик по-существу был не только правителем огромной территории, состоящей из многих земель западной и восточной Европы, но имел и наивысший духовный статус Хараона и был проявлением бога Яра. Единственно в чем разнится информация Н.В.Левашова от В.А.Чудинова так это в том, что он считал Рюрика единственным из рода Меровингов, кто пошел на соглашательство с темными силами и потому не был убит, как это было с последними Меровингами во Франции. Тогда сразу возникает версия о передаче Рюрику темными силами (интервентами) технологий НЛО и уже эта версия будет коррелировать с данными А.М. Хатыбова и «НИИ ЦУС» об интервентском происхождении НЛО. Такие разночтения, на мой взгляд, нормальное явление, т.к. подчеркивают многогранность подходов и не исключают формирование смежных позиций. Например, известны же случаи, когда некоторые христианские священнослужители были сокрытыми волхвами. А все эпиграфические исследования В.А.Чудинова как раз и показывают, что все **неявные надписи как раз имели сокрытый от интервентов и сакральный для понимающих их смысл.**

Я склоняюсь к тому, что те надписи, которые находит В.А. Чудинов, есть проявления **сакральной энерго-информационной трансляции** Системы Управления Земли СУЗ (и даже Надсистемы через СУЗ) для конкретных территорий и пунктов систем в условиях бывшего эбровского жесткого контроля над Землей и Солнечной Системой. Но эта своеобразная трансляция всего лишь **т.н. «замочных скважин»** или по-современному **входов в энерго-информационные сетевые порталы**, соответствующие эпохам Яра, Мары и Макоши, которые определяют соответствующие информационные пространства и связаны сетевыми структурами.



«Ключами» к этим «замочным скважинам» или «входам в порталы» являются совесть и возможности человеческого мозга, причем на более высоких октавах из неинерционного спектра энергоинформации.

Но подавляющему большинству этот спектр пока не доступен, хотя развивающиеся люди к этому стремятся. Более того, многие просто не готовы вообще видеть и воспринимать даже те очевидные письмена, которые демонстрирует В.А.Чудинов. Это примерно из той же области понимания проблемы, как про руническое письмо в Славяно-Арийских Ведах (САВ), на которые часто ссылался Н.В.Левашов. Один (текстовый) уровень считается, что частично прочитан (Явь), а о двух других (Навь и Правь), на которые в тексте, кстати, есть указания – в виде трех горизонтальных линий (те же «замочные скважины» или входы в порталы), большинство даже и не подозревает.

На мой взгляд, есть определенные аналогии: Явь связана с эпохой Яра (и Рода), Навь - с эпохой Мары и Правь - с эпохой Макоши. И при этом они все три параллельно продолжают существовать в нашем мире, пронизывая друг друга, так сказать по «старшинству».

Поэтому, на первый взгляд, простота и односложность надписей, которые демонстрирует В.А.Чудинов, не должна вводить в заблуждение. И не понимая суть работы, которую проделывает В.А.Чудинов, пенять нужно в таких случаях на самого себя любимого (и совестливого, если это присутствует) и на свои ментальные способности. Ныне существующие представители науки порою доводят проблему до полной абсурдности. Так в области эпиграфики умение В.А.Чудинова читать неявные надписи на источниках (а их уже тысячи) не считается учеными признаком научности. И наоборот, неспособность ученых к прочтению тех же надписей объявляется ими свидетельством «учености». В результате мы видим очередной тупик традиционной науки, боязнь и беспомощность её остепененных

представителей перед очевидными фактами и свидетельствами – **тысячи надписей, тем более укладывающихся в системные представления о нашем прошлом, не могут быть ошибкой.** Но для большинства представителей исторической науки по-прежнему дорога «честь мундира». Но этот мундир сшит продажными портными явно прогнившими нитками из лоскутов западной ткани, которые очень плохо стыкуются между собой и уже начинают рваться по всем швам. Над этими портными стояли свои ключники-идеологи с ключами-программами (500-летняя программа построения «пирамиды знаний», переданная Нострадамусом) и были особые посвященные, допущенные к эбровским «замочным скважинам». Всё это образно, красноречиво и с сарказмом описал в своё время А.М.Хатыбов:

Но – в семье не без урода. Нашёлся ключник (Нострадам), который всё подслушал и немедленно обо всём услышанном написал, но так, что только сегодня, и то с трудом, можно разобрать буквы (некоторые были написаны вверх ногами). Конечно, тяжело писать, сидя на коленях, подглядывая в замочную скважину и получая пинки от проходящих слуг. Это потом они приноровились читать чужие работы и выдавать их за свои, находясь в более комфортных условиях. Бывало даже, что замочную скважину им приносили на дом (Эйнштейн, Эдиссон и прочие).

А.М.Хатыбов «История для детей» http://www.salvatore.ru/?page_id=1985

Итак, последние эпиграфические исследования В.А.Чудинова очень убедительно показывают, что наряду с русской письменностью - самой древней и самой продвинутой системой записи, наши предки по крайней мере **В эпоху Рюрика (за 350 лет до общепризнанного Леонардо Фибоначчи)** на территории Евразии уже широко использовали записи цифр аналогичных современной 10-ной цифровой системой. И это по сути очередная сенсация, на которую пока не обратили внимание даже поклонники творчества В.А.Чудинова. Привычно следует ожидать, что подобные сенсации будут отрицательно восприняты официальной наукой. Кроме того, многие выводы В.А.Чудинова относительно нашего прошлого весьма гармонично соотносятся с материалами Н.В.Левашова и имеют важные стыковые моменты с исследованиями А.М.Хатыбова и «новыми знаниями» от «НИИ ЦУС» и «РНТО», что дает перспективу в очередных поисках и находках. Что же касается цифр в навязанном нам прошлом и нашей современной жизни, то очевидно, что скоро человечество столкнется с новыми подходами к этой проблематике, которые обозначены в последних материалах «НИИ ЦУС»:

*А такое **Всё Сущее во-истине своей, – это есть Энергия**, воплощающая бытие свое через процессы управляемого цивилизационного развития, дискретно различающего каждый свой отрезок пути из общего протекающего хронопроцесса, достигая всякий раз наивысшего уровня всех форм программной гармонии на предыдущем, перед переходом на последующий этап своего развития. Масштабность рассматриваемого*

вопроса на первый взгляд может показаться безпредельной. Но это не так, поскольку бесконечности не существует, как и нуля тоже. Требуется новая теория, соответствующая масштабу рассматриваемого вопроса и таковая, которая смогла бы развеять некоторые навязанные модельные ограничения и заблуждения прошлого этапа познания, опирающегося на базис материализма, яко мертвый якорь сплошных навязанных ограничений.

(Б.Маков Ответы на вопросы 4 http://www.salvatoreem.ru/?page_id=3296)

25.11.2015

Александр Яковлев